

## Przedmiotowe zasady oceniania z plastyki

### Klasa IV, V i VI

Opracowały: Dorota Lubawy

Magdalena Wojtas - Gnat

1. Za podstawowe kryteria oceny przyjmuje się: zaangażowanie ucznia podczas pracy, aktywność, stosunek ucznia do przedmiotu, znajomość terminologii plastycznej, wykonywanie prac plastycznych, zadań i ćwiczeń, przygotowanie do zajęć, udział w życiu kulturalnym szkoły, zadania dodatkowe jak: udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych,
2. Ocenie podlegają: prace plastyczne (minimum 3 w semestrze), karty pracy, prace domowe, aktywność na lekcji i pozalekcyjna.
3. Uczeń ma prawo dwa razy w semestrze być nieprzygotowanym ( brak materiałów na zajęcia, brak zeszytu lub podręcznika) . Brak pracy plastycznej , którą uczeń kończył w domu skutkuje oceną niedostateczną .
4. Oceny niedostateczne otrzymane za brak prac plastycznych winny być jak najszybciej poprawione.
5. Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń , który posługuje się językiem plastyki w zakresie elementarnym , a prace plastyczne są schematyczne , niedokończone, ubogie w treść , nieestetyczne. Uczeń wykazuje bierne uczestnictwo w zajęciach.
6. Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń , który wykazuje się małą aktywnością podczas zajęć , prezentuje uproszczone wypowiedzi o sztuce , w słabym stopniu posługuje się poznanymi technikami , a jego prace nie zawsze są zgodne z tematem i mało estetyczne.
7. Ocenę dobrą otrzymuje uczeń , który wykazuje aktywność twórczą , w dobrym stopniu posługuje się poznanymi technikami, chętnie wykonuje zadania i prace plastyczne.
8. Na ocenę bardzo dobrą zasługuje uczeń , który wykazuje się dużą aktywnością twórczą , przyswoił w bardzo dobrym stopniu podstawowe pojęcia związane ze sztuką, podczas zajęć posługuje się różnymi materiałami i dba o estetykę pracy. Prace są ciekawe , bogate w treść , a technika pracy właściwie użyta.
9. Ocenę celującą otrzymuje uczeń , który wykazuje zainteresowania sztuką , aktywnie uczestniczy w zajęciach, starannie wykonuje ćwiczenia, wykazuje się oryginalnymi rozwiązaniami , biegle posługuje się poznanymi technikami plastycznymi, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych, uczestniczy w zajęciach kółka plastycznego ( w miarę możliwości), na czas oddaje wszystkie prace i ćwiczenia.
10. „Plusy” dla ocen cząstkowych stosuje się w wypadku przekroczenia przez ucznia kryteriów wyznaczonych dla danej oceny.
11. „Minusy” dla ocen cząstkowych stosuje się w wypadku drobnych , nie mających merytorycznego znaczenia uchybień.
12. Ocena okresowa i roczna jest wyznacznikiem umiejętności i wiedzy przedmiotowej ucznia i wynika z ocen cząstkowych zdobytych przez ucznia w danym okresie.