

SZOŁA PODSTAWOWA NR 2
(ODDZIAŁY GIMNAZJALNE)

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

Język angielski
Język niemiecki

Nauka języka angielskiego w Szkole Podstawowej nr 2 w oddziałach gimnazjalnych odbywa się w grupach językowych o zróżnicowanym poziomie zaawansowania, których podział nie jest tożsamy z podziałem na oddziały klasowe. Podziału takiego nie stosuje się w przypadku nauczania języka niemieckiego.

Grupa A - najmniej zaawansowana, to uczniowie, którzy kontynuują naukę języka angielskiego, ale ich wiedza i umiejętności są na relatywnie niskim poziomie zaawansowania. W grupie tej należy zastosować dość wolne tempo nauki, przywiązując wagę do utrwalenia i stopniowego rozbudowywania wiedzy uczniów.

Grupa B - średnio zaawansowana, to uczniowie, którzy osiągnęli już pewien stopień znajomości języka angielskiego i gotowi są w gimnazjum kontynuować naukę w tempie wyższym niż w grupie A.

Grupa C - to uczniowie najbardziej zaawansowani w chwili rozpoczęcia nauki.

Ocena osiągnięć uczniów

Ocenianie jest integralną częścią nauczania, które polega na bezustannym zbieraniu informacji o przebiegu procesu nauczania/uczenia się. Jest to również swojego rodzaju sposób na zachęcanie i stymulowanie uczniów do ich dalszego rozwoju.

Rozróżniamy funkcje oceniania: diagnostyczną / bieżącą i klasyfikującą / sumującą. Różnice pomiędzy nimi obrazuje następująca tabela:

Ocenianie diagnostyczne / bieżące	Ocenianie klasyfikujące / sumujące
1. Ma na celu: <ul style="list-style-type: none"> • monitorowanie postępów i rozwoju ucznia • sprawdzenie skuteczności zastosowanych metod i technik nauczania • rozpoznanie indywidualnych potrzeb każdego ucznia • nakreślenie kierunku dalszej pracy 2. Jest procesem ciągłym, wspomagającym 3. Wyniki podane są w taki sposób, w jaki zdecyduje szkoła i sam nauczyciel (szeroki wachlarz możliwości) 4. Jest szczególnie przydatne nauczycielowi, uczniowi i jego rodzicom, stanowiąc dla nich informację zwrotną 5. Ma postać: <ul style="list-style-type: none"> • formalną: testy, sprawdziany, itp. • nieformalną: obserwacja zaangażowania ucznia w proces uczenia się 	1. Ma na celu: <ul style="list-style-type: none"> • monitorowanie działania systemu szkolnego w dłuższym okresie czasu • porównanie osiągnięć uczniów z określonymi standardami • globalne sprawdzenie jakości nauczania 2. Ma charakter okresowy i odbywa się w ściśle określonym czasie (zwykle na koniec semestru, roku szkolnego czy cyklu nauczania) 3. Najczęściej bazuje na pisemnych lub ustnych testach przygotowanych według wymaganych procedur 4. Jest przydatne dla celów statystycznych, szczególnie dla nadzoru (np. kuratorium)

Właściwe ocenianie opiera się na kilku zasadach:

1. Uczniowie powinni być poinformowani o kryteriach oceniania nakreślonych w Przedmiotowych Zasadach Oceniania (PZO) i o wszystkich obszarach aktywności, jakie będą podlegały ocenie.

2. Przedmiotowe Zasady Oceniania powinny być spójne z Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania (WZO).

3. Ocenianiu powinno podlegać przede wszystkim to, co uczeń umie i jak posługuje się zdobytą wiedzą. Uczniów należy też zachęcać do samooceny, porównania jej wyników z informacją zwrotną o postępach otrzymaną od nauczyciela, a następnie omówić z nimi ewentualne rozbieżności w postrzeganiu tychże postępów.

Ogólnie, postępy nauczania i osiągnięcia uczniów ocenia się na podstawie:

- ✓ prac klasowych: testów osiągnięć – np. na zakończenie rozdziału, testów semestralnych i testu końcowego;
- ✓ kartkówek – zapowiedzianych i niezapowiedzianych krótkich testów, sprawdzających stopień opanowania materiału z 1-3 ostatnich lekcji;
- ✓ prac domowych;
- ✓ prac pisemnych;
- ✓ odpowiedzi ustnych;
- ✓ prac projektowych (oceniając zarówno proces ich powstawania, jak i sam produkt);
- ✓ bieżącej obserwacji – aktywności na zajęciach;
- ✓ samooceny uczniów (m.in. *Self-Check Tests*).

Należy jednak pamiętać, że znajomość języka, rozumianego jako narzędzia komunikacji, nie jest wiedzą, którą można ocenić jedynie za pomocą sprawdzianów i różnorodnych prac ustnych czy pisemnych. Znajomość języka to również skuteczność przekazu, efektywny odbiór wypowiedzi w języku obcym i gotowość do zareagowania stosownie do rzeczywistej sytuacji, świadomość różnic językowych i kulturowych, umiejętność logicznego myślenia, przetwarzania informacji i wiele innych czynników, których ani test, ani egzamin gimnazjalny, nie są w stanie ocenić. Dlatego należy podkreślić bieżącą obserwację uczniów - tylko systematyczne diagnozowanie uczniów pozwoli ocenić ich zaangażowanie w proces dydaktyczny i postęp w nauce. Warto również podkreślić konieczność oceniania każdego ucznia osobno – jego rzeczywistego postępu w stosunku do predyspozycji, indywidualnych możliwości i umiejętności. Nie jest to zadanie łatwe, gdyż mając w grupie kilkunastu uczniów, z których każdy jest inny, nie można ich mierzyć jedną miarą. Jest to jednak niezbędne, aby dostrzec postęp każdego ucznia, tym samym motywując go do dalszej nauki.

Nauczyciele na lekcjach języka angielskiego stosują elementy oceniania kształtującego:

- a) określają cele lekcji i formułują je w języku zrozumiałym dla ucznia;
- b) ustalają kryteria oceniania, czyli to, co będą brali pod uwagę przy ocenie pracy ucznia, zwracają uwagę na kryteria sukcesu już na etapie planowania;
- c) rozróżniają funkcje oceny sumującej i kształtującej;
- d) budują atmosferę uczenia się, poprzez pracę z uczniami;
- e) formułują pytania kluczowe, tzn. takie pytania, które skłaniają uczniów do myślenia;
- f) stosują efektywną informację zwrotną, która powinna zawierać wyszczególnione i docenione elementy pracy ucznia, odnotowują to, co wymaga poprawy;
- g) dają uczniom konstruktywne wskazówki, jak mogą poprawić swoje wyniki i w jaki sposób mogą się rozwijać;
- h) wprowadzają samoocenę i ocenę koleżeńską;
- i) motywują uczniów do dalszych postępów w nauce i zachowaniu.

W niniejszych przedmiotowych zasadach oceniania z języka angielskiego ocenie podlegają następujące obszary wiedzy i umiejętności ucznia:

- ✓ Gramatyka i słownictwo
- ✓ Słuchanie
- ✓ Mówienie
- ✓ Wymowa
- ✓ Czytanie
- ✓ Pisanie
- ✓ Praca domowa
- ✓ Praca projektowa
- ✓ Sprawdzian wiadomości / test
- ✓ Umiejętność pracy w grupie
- ✓ Umiejętność samodzielnego uczenia się
- ✓ Pilność / zaangażowanie ucznia.

W PZO w zakresie języka angielskiego/niemieckiego przyjmuje się, że:

1. Zasady oceniania są oparte na zasadzie sprawiedliwości.
2. Uczeń oceniany jest na dwa sposoby:
 - a) na bieżąco:
 - by pomóc mu rozpoznać i zrozumieć swoje mocne i słabe punkty oraz dać mu wyraźne wskazówki, nad czym powinien więcej pracować (ustalanie obszarów pracy wyrównawczej i pomocy);
 - by przekazać rodzicom/opiekunom informacje o jego postępach, mocnych i słabych stronach, a także wskazać, w jaki sposób powinien pracować, aby osiągnąć poprawę;
 - by dać nauczycielowi informację zwrotną na temat efektywności jego nauczania, właściwości doboru materiałów, oraz by pomóc w adaptowaniu planu nauczania, jeśli zachodzi taka potrzeba;
 - b) okresowo:
 - by przekazać uczniowi, rodzicom/opiekunom i nauczycielom obraz postępów, aktywności i osiągnięć w języku angielskim pod koniec pewnej części programu nauki (np. koniec semestru/roku szkolnego/danego cyklu nauczania);
 - by dostarczyć informacji nauczycielowi odpowiedzialnemu za następny etap nauki.
3. Kontrola postępów nauczania dokonuje się:
 - a) przy pomocy obiektywnych sprawdzianów lub testów;
 - b) poprzez obserwacje innych rodzajów aktywności ucznia, według załączonych kryteriów.
4. Uczeń ma obowiązek zaliczyć zaległe prace klasowe i sprawdziany w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później niż w ciągu 2 tygodni. Uczeń ma prawo do poprawy oceny w terminie wyznaczonym przez nauczyciela
5. W ciągu semestru przewiduje się co najmniej dwie prace klasowe, zapowiadane uczniom min. tydzień przed planowanym terminem.
6. Kartkówki sprawdzają wiadomości z bieżącego działu i nie muszą być zapowiadane. Jeżeli uczeń był nieobecny na kartkówce, odpowiedni materiał zalicza w formie pisemnej w najbliższym możliwym terminie w ramach dodatkowej godziny pracy nauczyciela wynikających ze stosownych zarządzeń.
7. Poprawione prace pisemne uczeń dostaje do wglądu nie później niż w tydzień po ich przeprowadzeniu.
9. Ocenę za pracę w grupie i pilność przyznaje się na koniec semestru.
10. Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do lekcji dwa razy w ciągu semestru, co zostaje odnotowane przez nauczyciela w dzienniku, uczeń zaś jest zobowiązany powiadomić o tym

nauczyciela przed rozpoczęciem danej lekcji. Nie obejmuje to zwolnienia z pisania zapowiedzianej pracy klasowej.

11. Jeżeli uczeń opuścił więcej niż 50% lekcji, może być niesklasyfikowany z języka angielskiego/niemieckiego.

12. Uczeń z opinią z poradni psychologiczno-pedagogicznej na temat specyficznych trudności w uczeniu się, pisze prace klasowe, kartkówki i prace domowe. Inny jest sposób ich oceny – według obniżonych kryteriów.

13. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów dla oceny dopuszczającej, nie wykorzystuje pomocy w postaci zajęć wyrównawczych, pracuje poniżej swoich możliwości i nie wykazuje chęci nadrobienia zaległości.

Podane niżej kryteria ocen stosuje się w połączeniu z treściami przewidzianymi w rozkładach materiału na dany semestr/rok nauczania w oparciu o wybrany i zatwierdzony przez dyrektora szkoły program nauczania.

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • doskonale opanował i swobodnie stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne • potrafi wspaniale budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, • zna i stosuje swobodnie w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • zna i z powodzeniem stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami
5	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne • potrafi budować spójne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bardzo dobry zasób słownictwa • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami
4	<ul style="list-style-type: none"> • dość dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne • potrafi budować w większości przypadków spójne zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada szeroki zasób słownictwa • zna i stosuje w praktyce większość wyrażeń potocznych przedstawionych w podręczniku • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów • samodzielnie posługuje się słownikiem polsko-angielskim i angielsko-polskim
3	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opanował i stosuje w praktyce niektóre zagadnienia gramatyczne • nie zawsze potrafi budować spójne zdania – na ogół są one bardzo krótkie i proste – często popełnia błędy gramatyczne i logiczne • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie – zna niewiele słów o charakterze bardziej złożonym czy abstrakcyjnym • zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale ma problemy

	z wyborem wyrazu pasującego do kontekstu
2	<ul style="list-style-type: none"> • opanował niewiele zagadnień gramatycznych • potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, z dużą ilością błędów gramatycznych i logicznych • dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania • zna i stosuje w praktyce bardzo niewiele wyrażen potocznych i codziennego słownictwa, często popełnia błędy • ma duże problemy w korzystaniu ze słownika, wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu znaczenia wyrazów i wybieraniu wyrazu pasującego do kontekstu
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował zagadnień gramatycznych ani leksykalnych określonych w rozkładzie materiału • nie potrafi budować spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela • nie potrafi skutecznie korzystać ze słownika

Skala ocen	Słuchanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi doskonale zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym. • potrafi bezbłędnie zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy • potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi bardzo dobrze zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym • potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy • potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela
4	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie krótką notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżniać dźwięki, głoski i akcent w większości wyrazów i zdań • potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czasami zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów

	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę • potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżniać większość dźwięków i głosek, ale ma problemy z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego • potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela
2	<ul style="list-style-type: none"> • rzadko potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach • potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę • potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi rozróżnić niektóre dźwięki i głoski, ale rzadko rozpoznaje akcent wyrazowy i zdaniowy • potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela, ale z pomocą lub podpowiedziami
1	<ul style="list-style-type: none"> • najczęściej nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów ani rozmów • nie potrafi zrozumieć prawie żadnych kluczowych informacji w tekstach ani rozmowach • nie potrafi wydobyć żadnych potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę • prawie nigdy nie rozpoznaje uczuć ani reakcji mówiącego • nie potrafi rozróżnić dźwięków ani głosek, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego ani zdaniowego • nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela, nawet z pomocą i podpowiedziami

Skala ocen	Mówienie / Wymowa Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi płynnie wypowiadać się na dowolne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bogactwo leksykalne. • potrafi w naturalny i spontaniczny sposób zabierać głos w rozmowie • ma bardzo dobrą wymowę i intonację • można go z łatwością zrozumieć
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość przeprowadzić wywiad z inną osobą • potrafi mówić bardzo dobrze np. podaje w rozbudowany sposób informacje o sobie i innych osobach, wypowiada się na temat filmów i programów telewizyjnych, różnych miejsc i obiektów w mieście, uroczystości, świąt i innych ważnych wydarzeń, zakazów, nakazów i obowiązków, zwyczajów w Polsce i krajach angielskiego obszaru językowego, planów na przyszłość • potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia • potrafi dokonać zakupów i zamówić posiłek w barze, kawiarni czy restauracji • posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów

	<ul style="list-style-type: none"> • dysponuje bogatym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli i idei • potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie • można go z łatwością zrozumieć
4	<ul style="list-style-type: none"> • przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość lub zadać pytania stosowane w wywiadach innym osobom • potrafi mówić spójnie, choć z lekkim wahaniem • na ogół potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni • potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie • można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności
3	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, choć popełnia przy tym błędy • potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem • potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób • potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, ale głównie wtedy, gdy temat go szczególnie interesuje lub dotyczy • można go zazwyczaj zrozumieć
2	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, ale z trudnościami • potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem • potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, ale w bardzo ograniczonym zakresie i z poważnymi błędami • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób, słownika lub innych pomocy i używając pojedynczych słów, czy bardzo prostych i nie zawsze poprawnych wyrażen • rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie • można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi samodzielnie przekazać wiadomości, zadać sensownego pytania, ani odpowiedzieć na pytania innych osób • nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy • nie potrafi wyrazić swoich potrzeb, preferencji, stanów, rad, sugestii, powinności, nakazów, zakazów, obowiązków ani przypuszczeń; braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu jakąkolwiek komunikację • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie • robi tak duże błędy w wymowie, że jego wypowiedzi nie można zrozumieć

Skala ocen	Czytanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czytać dla przyjemności i doskonale zrozumieć główne myśli w dłuższych tekstach•

	<p>potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu • potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w uproszczonych tekstach • <p>potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku • potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję
4	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku i umie znaleźć w nich większość potrzebnych informacji • potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach • najczęściej potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany • przeważnie potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji
3	<ul style="list-style-type: none"> • naprowadzony pytaniami pomocniczymi, z pomocą nauczyciela lub kolegów/koleżanek w klasie, rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, ale potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji • czasami potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach, • czasami potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie trzeci tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, ale ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu • na ogół potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji
2	<ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela, bardzo ogólnie rozumie sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji • rzadko potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale nie potrafi samodzielnie uporządkować poprzestawianego tekstu • czasami trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi uzasadnić swojej decyzji

1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela, nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyodrębnić żadnych informacji • nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania
----------	---

Skala ocen	Pisanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia • samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst • w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty • pisze teksty o odpowiedniej długości • używa poprawnej pisowni i interpunkcji
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo oparciu o podane wskazówki • samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst • w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty • pisze teksty o odpowiedniej długości • używa poprawnej pisowni i interpunkcji
4	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać teksty użytkowe, z użyciem złożonych struktur i słownictwa; • teksty przez niego pisane, na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierają wszystkie istotne punkty, choć niektóre z nich są potraktowane marginalnie • czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego • pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości • współpracuje z grupą kolegów / koleżanek przy tworzeniu wspólnej pisemnej pracy projektowej, korzystając z różnych źródeł i materiałów • używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo • współpracując z grupą kolegów/koleżanek tworzy wspólną pisemną pracę projektową, wykonując prace pomocnicze, typu: wyszukiwanie wiadomości, przepisywanie tekstu, rysunki, dbanie o stronę techniczno-artystyczną, itp. • pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne • w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów • pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości • używa czasami niepoprawnej pisowni i interpunkcji
2	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać zdania zawierające proste struktury i słownictwo • niechętnie współpracuje z grupą przy pracach projektowych, jest raczej biernym obserwatorem • przeważnie pisze teksty źle zorganizowane, chaotyczne • w zadaniu pisemnym zawiera bardzo niewiele istotnych punktów • pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości • używa przeważnie niepoprawnej pisowni i interpunkcji
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet nie próbuje pisać zadań otwartych • odmawia współpracy z grupą przy pracach projektowych • we wszystkich zadaniach pisemnych, nawet w przepisywaniu z tablicy, używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji

	<ul style="list-style-type: none"> nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to bardzo niechlujnie, przez co zeszyt jest nieprzydatny w procesie uczenia się
--	--

Skala ocen	Praca domowa Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> chętnie i często z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe prace domowe, tam, gdzie to możliwe, sprawdzając je przy użyciu klucza, a w przypadku wątpliwości konsultuje się z nauczycielem pracuje samodzielnie i systematycznie zadania domowe otwarte znacznie wykraczają poza wymagany poziom
5	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z powodzeniem samodzielnie wykonać pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory prace domowe odrabia systematycznie
4	<ul style="list-style-type: none"> najczęściej z powodzeniem samodzielnie wykonuje pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory prace domowe odrabia na ogół systematycznie
3	<ul style="list-style-type: none"> czasami miewa kłopoty z prawidłowym odrobieniem prac domowych, stara się jednak wykonywać je samodzielnie i w miarę systematycznie
2	<ul style="list-style-type: none"> często praca domowa wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie
1	<ul style="list-style-type: none"> najczęściej nie odrabia prac domowych

Uwaga!

W przypadku pracy projektowej wykonywanej w grupie stosuje się ocenę łączną za gotowy produkt i wkład pracy danego ucznia oraz jego umiejętność pracy w grupie.

UWAGA

Podane powyżej kryteria wymagań na poszczególne oceny mają zastosowanie do wszystkich uczniów na poszczególnych poziomach zaawansowania, co oznacza, że uczeń uczący się w każdej grupie może otrzymać każdą z ocen w zależności od wkładu pracy w proces uczenia się, mimo że poziom wymagalności treści programowych różni się między poszczególnymi grupami. Stanowi to czynnik motywujący do bardziej wydajnej pracy, której rezultatem może być przeniesienie do grupy programowo wyższej ze względu na wyższy poziom wiedzy i umiejętności danego ucznia, którego rezultaty pracy wskazują na gotowość podjęcia pracy w grupie o wyższym poziomie zaawansowania. Przeniesienie ucznia do grupy o wyższym poziomie wymagalności może odbyć się po zakończeniu semestru lub po zakończeniu roku szkolnego po uprzedniej konsultacji z nauczycielem uczącym w danej grupie. Ocena uzyskana przez ucznia w danym okresie nauki, jego zaangażowanie w proces opanowania języka angielskiego są podstawą do zmiany grupy zaawansowania. W uzasadnionych przypadkach może nastąpić również przeniesienie ucznia do grupy o niższym poziomie zaawansowania. Jako podstawę uznaje się niedostateczne zaangażowanie ucznia w proces kształcenia, jego lekceważący stosunek do przedmiotu i zadań stawianych przed nim z tytułu zakwalifikowania go do danej grupy.

Zgodnie z WZO w ocenie poziomu osiągnięć uczniów dopuszcza się stosowanie plusów(+) i minusów(-). Ma to znaczenie w ocenie ucznia, który wykonuje zadania i osiąga poziom zgodny z wymaganiami w zakresie poszczególnych sprawności językowych jak i innych obszarów wiedzy i umiejętności ucznia jak wyżej, jednakże wykazuje nieznaczne luki, które są niewystarczające do uzyskania oceny wyższej lub są nieco poniżej wymagań na daną ocenę.

Wydaje się, że system plusów(+) i minusów(-) jest elementem motywującym do bardziej wyteźonej pracy w tych obszarach, które wymagają pewnych korekt w dalszym procesie opanowywania języka angielskiego/niemieckiego. Ocenę z plusem czy minusem należy zatem rozumieć jako ocenę pośrednią zwłaszcza w tych obszarach, gdzie trudno jest zmierzyć poziom poprawności wykonania zadania za pomocą ustalonych punktów. Chodzi więc o ogólne wrażenie, jakie sprawia uczeń w trakcie wykonywania zadania(np. mówienie, wymowa, czytanie, słuchanie w niektórych typach zadań, aktywność itp.)

Obszary wiedzy i umiejętności ucznia w innych dziedzinach oceniane są jak niżej:

Sprawdziany/testy

Progi procentowe ustala się zgodnie z wytycznymi WZO. Poniższy wykaz ilustruje przykładowy podział punktacji z testów/sprawdzianów, odpowiednio do oceny:

100%-98%=6

97%-95%=5+

94%-90%=5

89%-85%=5-

84%-80%=4+

79%-75%=4

74%-70%=4-

69%-65%=3+

64%-60%=3

59%-55%=3-

54%-50%=2+

49%-40%=2

39%-30%=2-

0-29%=1

Uwaga!

W przypadku uczniów z orzeczeniami o posiadanych zaburzeniach rozwojowych lub specyficznych trudnościach w uczeniu się, ocena sprawdzianów i testów tych uczniów przedstawia się w sposób następujący:

%	90-100	81-89	71-80	63-70	55-62	49-54	40-48	30-39	20-29	0-19
----------	--------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	------

Ocena	celujący	bardzo dobry plus	bardzo dobry	dobry plus	dobry	dostateczny plus	dostateczny	dopuszczający plus	dopuszczający	niedostateczny
--------------	----------	-------------------	--------------	------------	-------	------------------	-------------	--------------------	---------------	----------------

Wymagania edukacyjne w stosunku do nich powinny być ustalone na takim poziomie, by byli w stanie im sprostać, ale jednocześnie by skłaniały ich do przewyżczania trudności i motywowały do dalszej pracy.

Pisanie

Ocena prac pisemnych(kompozycyjnych) ucznia obejmuje następujące aspekty, które przedstawia tabelka poniżej:

	treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			Razem
liczba punktów	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2	0	1	2	10

Łączna ilość punktów zdobyta za zadanie pisemne przeliczana jest na wartość procentową(%), która odpowiada ocenom stosowanym w przypadku sprawdzianów/testów jak wyżej.

W przypadkach nieuwzględnionych w niniejszym przedmiotowym systemie oceniania mają zastosowanie ustalenia zawarte w WZO.