

Szkoła Podstawowa nr 2 w Szubinie

im. Władysława Broniewskiego

ul. Tysiąclecia 1



**Przedmiotowe zasady oceniania  
z języka angielskiego dla uczniów  
klas**

**IV-VIII szkoły podstawowej**

**(drugi etap edukacyjny)**

Teresa Banaszak

Klaudia Nogowska

Ewa Strzyżewska

Wiesława Woźniak

Szubin 2017/2018

## Zgodnie z Dz. U. 2017 r. poz. 1534 w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych



### Ocena okresowa i końcoworoczna z języka angielskiego obejmuje ocenę z:

- Mówienia
- Czytania
- Pisania
- Rozumienia ze słuchu
- Pracy na lekcji
- Pracy w domu
- Zakresu słownictwa i struktur gramatycznych



### Ocenianie prac pisemnych

Ocena testów lub sprawdzianów:

#### Ocenianie prac pisemnych

Ocena testów lub sprawdzianów:

**100%** - ocena celująca

**99%-95%** - ocena bardzo dobra +

**94-90%** - ocena bardzo dobra

**89-85%** - ocena bardzo dobra –

**84-80%** - ocena dobra +

**79-75%** - ocena dobra

**74-70%** - ocena dobra –

**69-65%** - ocena dostateczna +

**64-60%** - ocena dostateczna

**59-55%** - ocena dostateczna –

**54-50%** - ocena dopuszczająca +

**49-45%** - ocena dopuszczająca

**44-40%** - ocena dopuszczająca –

Wynik niższy, tzn. od **39%** w dół oznacza brak zaliczenia

Ocena za wypracowania ma charakter jakościowy.

1. Sprawdzanie osiągnięć uczniów prowadzone jest systematycznie – na bieżąco, okresowo, oraz rocznie. Uczeń musi być oceniony co najmniej 6 razy w ciągu okresu.
2. Formy kontroli:
  - Zadawanie uczniom pytań w czasie lekcji wprowadzającej nowy materiał i w czasie lekcji powtórzeniowych/ kontrola ustna.
  - Dawanie poleceń (ćwiczenia gramatyczne itd., które wykonują uczniowie indywidualnie ,w parach i grupach, ustnie lub pisemnie przy tablicy, w zeszyte przedmiotowym lub w zeszyte ćwiczeń).
  - Sprawdziany pisemne.
  - Testy diagnozujące i sprawdzające.
  - Prace pisemne o charakterze wypracowań.
  - Obserwowanie pracy i aktywności uczniów w czasie zajęć dydaktycznych.
3. Poprawie podlegają wszystkie oceny uzyskane na zajęciach j. angielskiego.
4. Zapowiedziane powinny być: testy, sprawdziany i prace pisemne (z większych partii materiału z tygodniowym wyprzedzeniem). Kartkówki nie muszą być zapowiedziane.
5. Uczeń ma prawo być dwukrotnie nieprzygotowany do lekcji (w ciągu okresu) (przed lekcją zawiadamia nauczyciela)
6. Za aktywność na lekcji nauczyciel stawia oceny.
7. Dopuszczalne są oceny z „+” i „-”, przy ocenianiu wszystkich umiejętności językowych. Plus przy ocenie informuje, że uczeń jest w stanie osiągnąć wyższą ocenę. Minus przy ocenie informuje, że uczeń nie w pełni osiąga daną ocenę i musi więcej popracować, aby ją uzyskać.
8. Na ocenę okresową oraz końcoworoczną uczeń pracuje systematycznie przez cały okres, decydujący wpływ mają oceny z opanowania większych partii materiału.
9. Testy i sprawdziany powinny być poprawione w ciągu 2 tygodni.
10. Jeżeli uczeń opuścił test lub sprawdzian z przyczyn losowych ma obowiązek w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły zgłosić się do nauczyciela i napisać pracę, w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
11. Oceniane prace uczeń otrzymuje do wglądu. Przechowuje je nauczyciel.
12. Jeżeli uczeń nie uważa na lekcji, a następnie zapytany nie wie o czym jest mowa otrzymuje ocenę niedostateczną.
13. Na miesiąc przed klasyfikacją śródroczną i końcoworoczną uczeń i jego rodzice są informowani (zgodnie z WZO) o grożącej ocenie niedostatecznej.
14. Na tydzień przed klasyfikacją śródroczną i końcoworoczną uczeń i jego rodzice są informowani (zgodnie z WZO) o przewidywanej ocenie okresowej i końcoworocznej.
15. Śródroczna ocena niedostateczna musi być poprawiona do 15.04. Niepoprawienie tej oceny uniemożliwi uczniowi otrzymanie pozytywnej oceny końcoworocznej.
16. Wobec uczniów z opiniami nauczyciel będzie stosował zalecenia w nich zawarte.

Jaką ocenę otrzyma uczeń z pisania, czytania, słuchania, mówienia, gramatyki i słownictwa – dokładna skala ocen z uwzględnieniem kiedy uczeń otrzyma oceny:

Celującą  
Bardzo dobrą  
Dobłą  
Dostateczną  
Dopuszczającą

### Kryteria ocen dla klas IV-VI



#### Skala ocen – Pisanie

6	Potrafi bezbłędnie tworzyć wypowiedzi pisemne, zawierające pełne zdania, bogate słownictwo i struktury. Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst. W zdaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty. Pisze teksty o odpowiedniej długości. Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.
5	Potrafi tworzyć wypowiedzi pisemne, zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst. W zdaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty. Pisze teksty o odpowiedniej długości. Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.
4	Potrafi na ogół tworzyć wypowiedzi pisemne, zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca. Pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.
3	Próbuje tworzyć wypowiedzi pisemne, zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo.
2	Ma trudności z tworzeniem wypowiedzi pisemnych, zawierających pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji. W zdaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty. Zdarza mu się pisać teksty znacznie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.



## Skala ocen – Słuchanie

6	<p>Potrafi z łatwością zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.</p> <p>Potrafi z łatwością zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach.</p> <p>Potrafi bez trudności wydobyć potrzebne informacje i bezbłędnie przekształcić je w formę pisemną.</p> <p>Potrafi zawsze rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.</p> <p>Potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki.</p> <p>Potrafi zawsze zrozumieć polecenia nauczyciela.</p>
5	<p>Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.</p> <p>Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach.</p> <p>Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną.</p> <p>Potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.</p> <p>Potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki.</p> <p>Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.</p>
4	<p>Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.</p> <p>Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.</p> <p>Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić i je w formę pisemną.</p> <p>Potrafi zwykle rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.</p> <p>Potrafi rozróżnić dźwięki.</p> <p>Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.</p>
3	<p>Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów.</p> <p>Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.</p> <p>Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.</p> <p>Potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.</p> <p>Potrafi rozróżnić większość dźwięków.</p> <p>Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.</p>
2	<p>Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów.</p> <p>Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.</p> <p>Potrafi wydobyć niewielką ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.</p> <p>Potrafi rzadko rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.</p> <p>Potrafi rozróżnić niektóre dźwięki.</p> <p>Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.</p>



## Skala ocen – Mówienie

6	<p>Potrafi znakomicie przekazać wiadomość.</p> <p>Potrafi mówić bardzo spójnie bez zawahań.</p> <p>Posługuje się poprawnym językiem, nie popełnia błędów.</p> <p>Dysponuje bardzo dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.</p> <p>Z łatwością umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.</p> <p>Można go znakomicie zrozumieć.</p>
5	<p>Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.</p> <p>Potrafi mówić spójnie bez zawahań.</p> <p>Posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów.</p> <p>Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.</p>

	Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zrozumieć bez trudności.
4	Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniami. Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy. Dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.
3	Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniami. Posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważanych błędów. Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Umie z czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć.
2	Czasami potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami. Potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniami. Posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów. Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością.



## Skala ocen – Gramatyka i słownictwo

6	Potrafi bardzo dobrze operować prostymi strukturami. Potrafi budować spójne i logiczne zdania. Stosuje bardzo szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania. Używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym / abstrakcyjnym.
5	Potrafi dobrze operować prostymi strukturami. Potrafi budować spójne zdania. Stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania. Używa poprawnie niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym / abstrakcyjnym.
4	Potrafi poprawnie operować większością prostych struktur. Potrafi budować zdania w większości wypadków spójne. Na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania. Używa poprawnie niedużej ilości elementów słownictwa o charakterze złożonym / abstrakcyjnym.
3	Potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami. Potrafi budować zdania niekiedy spójne. Czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania. Używa poprawnie ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym / abstrakcyjnym.
2	Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur. Potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne. Dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania. Czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa.



6	<p>Zawsze rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora.</p> <p>Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję.</p> <p>Zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów.</p> <p>Technika czytania – czyta płynnie i bezbłędnie.</p> <p>Podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.</p>
5	<p>Rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora.</p> <p>Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję.</p> <p>Zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów.</p> <p>Technika czytania – czyta prawidłowo.</p> <p>Podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.</p>
4	<p>Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora.</p> <p>Czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję.</p> <p>Przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów.</p> <p>Technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy.</p> <p>Podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.</p>
3	<p>Nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora.</p> <p>Popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję.</p> <p>Czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów.</p> <p>Technika czytania – czyta popełniając liczne błędy.</p> <p>Czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji.</p>
2	<p>Z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego.</p> <p>Przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji.</p> <p>Sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów.</p> <p>Technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy.</p>



## Skala ocen- Zadanie domowe

6	Chętnie i często z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe prace domowe. Pracuje samodzielnie i systematycznie. Bez błędnie wykonuje zadania domowe stosując bogate słownictwo oraz struktury.
5	Potrafi z powodzeniem samodzielnie wykonać pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory. Prace domowe odrabia systematycznie.
4	Najczęściej z powodzeniem samodzielnie wykonuje pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory. Prace domowe odrabia na ogół systematycznie.
3	Czasami miewa kłopoty z prawidłowym odrobieniem prac domowych, stara się jednak wykonywać je samodzielnie i w miarę systematycznie.
2	Często praca domowa wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie.

### **Nauczyciele na lekcjach języka angielskiego stosują elementy oceniania kształtującego:**

- a) określają cele lekcji i formułują je w języku zrozumiałym dla ucznia;
- b) ustalają kryteria oceniania, czyli to, co będą brali pod uwagę przy ocenie pracy ucznia, zwracając uwagę na kryteria sukcesu już na etapie planowania;
- c) rozróżniają funkcje oceny sumującej i kształtującej;
- d) budują atmosferę uczenia się, poprzez pracę z uczniami;
- e) formułują pytania kluczowe, tzn. takie pytania, które skłaniają uczniów do myślenia;
- f) stosują efektywną informację zwrotną, która powinna zawierać wyszczególnione i docenione elementy pracy ucznia, odnotowują to, co wymaga poprawy;
- g) dają uczniom konstruktywne wskazówki, jak mogą poprawić swoje wyniki i w jaki sposób mogą się rozwijać;
- h) wprowadzają samoocenę i ocenę koleżeńską;
- i) motywują uczniów do dalszych postępów w nauce i zachowaniu.