

Szkoła Podstawowa nr 2
im. Władysława Broniewskiego
Ul. Tysiąclecia 1
89-200 Szubin

Przedmiotowe zasady oceniania
z języka angielskiego dla uczniów klas **I, II,**
III szkoły podstawowej
(pierwszy etap edukacji)

Magdalena Szenefeld

Szubin 2017

Zasady oceniania są zgodne z Dz. U. 2017 r. poz. 1651 w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych..



1. **Kto ocenia?**

Z języka angielskiego, w pierwszym etapie nauczania, ocenia nauczyciel oraz uczeń, który dokonuje samooceny.



2. **Ocena z języka angielskiego, w pierwszym etapie edukacji, obejmuje ocenę z:**

- rozumienia ze słuchu
- mówienia
- czytania
- pisania
- zakresu słownictwa
- rozwoju emocjonalno-społecznego
- aktywności na lekcji
- pracy w domu

Oprócz wymienionych elementów, oceniane są również zeszyty przedmiotowe oraz zeszyty ćwiczeń. Kryteria oceniania przy sprawdzaniu powyższych to:

- dokładne zapisy z każdej lekcji
- odrobione wszystkie prace domowe
- czytelne pismo, dokładnie wykonane ilustracje i rysunki
- estetyka
- ilość błędów

W zeszytach ćwiczeń na bieżąco oceniana jest praca ucznia na lekcji; umiejętność stosowania nowych wiadomości i umiejętności w ćwiczeniach podczas pracy na lekcji i w pracach domowych.

3. Ocenianie prac pisemnych

Ocena testów lub sprawdzianów:

100% - Znakomicie (6)

85 – 99% - Bardzo dobrze (5)

70 – 84% - Dobrze (4)

55 – 69% - Dostatecznie (3)

40 – 54% - Wymaga jeszcze pracy/Słabo (2)

Wynik niższy, tzn. od 39% w dół oznacza brak zaliczenia – Nie potrafisz (1).



Charakterystyka oceniania:

1. Sprawdzanie osiągnięć uczniów jest prowadzone systematycznie i na bieżąco, po bloku tematycznym i semestralnie.
2. Formy kontroli:
 - zadawanie uczniom pytań w czasie lekcji wprowadzającej nowy materiał i w czasie lekcji powtórzeniowych (kontrola ustna)
 - wydawanie poleceń (ćwiczenia przedmiotowe, które wykonują ustnie lub pisemnie przy tablicy, w zeszytach ćwiczeń lub w zeszytach przedmiotowych)
 - sprawdziany pisemne, ćwiczenia do wykonania
 - obserwowanie uczniów podczas zajęć i ocenianie aktywności
 - analiza notatek w zeszytach przedmiotowych
 - odpytywanie z zagadnień wcześniej zadanych do poćwiczenia w domu np.: alfabet-literowanie, liczby-umiejętność zapisu itp.

Kontrola przeprowadzana jest systematycznie, równomiernie rozłożona na cały okres nauki. Oceny cząstkowe w dzienniku zapisywane są symbolem 1-6.

Symbolom odpowiadają odpowiednio oceny opisowe:

6 – Znakomicie opanowałeś wiedzę i umiejętności

5- Bardzo dobrze opanowałeś wiedzę i umiejętności

4- Dobrze opanowałeś wiedzę i umiejętności

3 – Dostatecznie opanowałeś wiedzę i umiejętności

2 – Słabo opanowałeś wiedzę i umiejętności

1 – Nie potrafisz

3. Uczniowie, którzy nie pisali testu (z powodu nieobecności) nie muszą go poprawiać, będą oceniani semestralnie z innych testów napisanych w czasie semestru.
4. Każdą ocenę otrzymaną na lekcji j. angielskiego można poprawić.
5. Zapowiedziane powinny być: testy, sprawdziany
6. Uczeń ma prawo być dwukrotnie nieprzygotowany do lekcji w ciągu semestru (przed lekcją zawiadamia nauczyciela).
7. Za aktywność na lekcjach nauczyciel rozdaje uśmiechnięte, bądź smutne buzie. W dzienniku zapisuje je jako + lub –



4. Poziomy osiągnięć uczniów

Poniższe poziomy osiągnięć uczniów dotyczą całego etapu nauczania. Zostały one zaprezentowane w kolejności chronologicznej.

 Skala ocen – Rozumienie ze słuchu	
6	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela • Posiada bardzo bogate słownictwo, które pozwala mu bez problemu zrozumieć tekst słuchany • Reaguje bez przeszkód całym ciałem na pojedyncze zwroty i wyrazy; • Rozumie sens bajek i historyjek bez pomocy obrazków i gestów • Rozumie wypowiedzi kolegów w klasie oraz nagrania na kasetach audio i płytach CD • Potrafi bez trudności wyróżnić najważniejsze informacje z tekstu słuchanego i użyć je w dalszych ćwiczeniach
5	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie i wykonuje polecenie wydane przez nauczyciela po angielsku; • Reaguje całym ciałem na pojedyncze zwroty i wyrazy; • Rozumie sens bajek i historyjek (przy pomocy obrazków i gestów); • Rozumie wypowiedzi kolegów w klasie oraz nagrania na kasetach audio i płytach CD • Potrafi wyróżnić najważniejsze informacje z tekstu słuchanego i użyć je w dalszych ćwiczeniach
4	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół wykonuje polecenie wydane przez nauczyciela po angielsku; • Przeważnie zawsze reaguje całym ciałem na pojedyncze zwroty i wyrazy; • Rozumie w większości sens bajek i historyjek (przy pomocy obrazków i gestów) • Zwykle rozumie wypowiedzi kolegów oraz nagrania na taśmach i płytach audio • Potrafi zrozumieć większość najważniejszych informacji z tekstu słuchanego i wykorzystać je w dalszych ćwiczeniach
3	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie i wykonuje polecenie wydane przez nauczyciela po angielsku; • W większości sytuacji reaguje całym ciałem na pojedyncze zwroty i wyrazy lub powtarza ruchy po kolegach; • Rozumie część sensu bajek i historyjek (przy pomocy obrazków i gestów); • Rozumie część wypowiedzi kolegów w klasie oraz nagrania na kasetach audio i płytach CD • Wyróżnia część najważniejszych informacji z tekstu słuchanego i używa je w dalszych ćwiczeniach
2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • Od czasu do czasu rozumie i wykonuje polecenie wydane przez nauczyciela po angielsku, ale może potrzebować pomocy nauczyciela lub podpowiedzi;

	<ul style="list-style-type: none"> • W niewielkim stopniu rozumie sens bajek i historyjek • Od czasu do czasu reaguje całym ciałem na pojedyncze zwroty i wyrazy lub powtarza ruchy po kolegach; • W minimalnym stopniu rozumie wypowiedzi kolegów w klasie oraz nagrania na kasetach audio i płytach CD; • Potrafi wydobyć niedużą część kluczowych informacji i przekształcić je odpowiednio do zadań;
--	--



Skala ocen – Mówienie

6	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się bogatym słownictwem • Bezbłędnie wypowiada się całym zdaniem, tworzy samodzielnie krótki tekst • Używa wybranych zwrotów i wyrażeń do komunikacji w klasie
5	<ul style="list-style-type: none"> • Powtarza za modelem (nauczycielem, nagraniem) • Naśladuję wymowę angielską • Wypowiada się i odpowiada całym zdaniem • Używa wybranych zwrotów i wyrażeń do komunikacji w klasie • Samodzielnie zadaje proste pytania nauczycielowi i kolegom w klasie.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie powtarza za modelem; • Naśladuje spójnie angielską wymowę, z lekkim wahaniem; • Prawie zawsze odpowiada na pytanie pojedynczymi słowami lub stałymi zwrotami i wyrażeniami; • Zazwyczaj wypowiada się całymi zdaniami; • Przeważnie używa poprawnych zwrotów i wyrażeń, by porozumieć się z kolegami z klasy i nauczycielem; • Zazwyczaj samodzielnie zadaje proste pytania nauczycielowi i kolegom.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie powtarza zwroty za modelem; • Naśladuje wymowę angielską z małymi błędami; • Odpowiada na pytanie pojedynczymi słowami; • Czasem wypowiada się całymi zdaniami; • Czasem używa poprawnych zwrotów i wyrażeń, by porozumieć się z kolegami z klasy i nauczycielem; • Czasem samodzielnie zadaje proste pytania nauczycielowi i kolegom
2	<ul style="list-style-type: none"> • Czasem powtarza zwroty za modelem; • Naśladuje wymowę angielską z małymi błędami; • Czasami odpowiada poprawnie na pytanie pojedynczymi słowami lub stałymi zwrotami; • Rzadko wypowiada się całymi zdaniami; • Rzadko używa poprawnych zwrotów i wyrażeń, by porozumieć się z kolegami z klasy i nauczycielem; • Rzadko samodzielnie zadaje proste pytania nauczycielowi i kolegom.



Skala ocen – Czytanie

6	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta bezbłędnie wyrazy i kojarzy je z formą fonetyczną • Samodzielnie śledzi czytany tekst i umie bezbłędnie go przeczytać • Bezbłędnie czyta zdania oraz dialogi • Samodzielnie czyta dodatkowe książeczki
5	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta pojedyncze wyrazy poprzez kojarzenie formy pisemnej języka z fonetyczną;

	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie powtarzane często polecenia pisemne; • Śledzi tekst czytany przez nauczyciela i potrafi wskazać na przeczytany wyraz • Czyta głośno proste zdania znane z interakcji w klasie lub z często powracających tekstów mówionych; • Czyta bardzo prosty, krótki tekst; Potrafi czytać z podziałem na role. • Samodzielnie czyta dodatkowe książeczki
4	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta na ogół pojedyncze wyrazy poprzez kojarzenie formy pisemnej języka z fonetyczną; • Rozumie przeważnie powtarzane często polecenia pisemne; • Śledzi tekst czytany przez nauczyciela i potrafi na ogół wskazać na przeczytany wyraz • Przeważnie czyta głośno proste zdania znane z interakcji w klasie lub z często powracających tekstów mówionych; • Czyta bardzo prosty, krótki tekst;
3	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta czasem pojedyncze wyrazy poprzez kojarzenie formy pisemnej języka z fonetyczną; • Czasem rozumie powtarzane często polecenia pisemne; • Przeważnie śledzi tekst czytany przez nauczyciela i potrafi przeważnie wskazać na przeczytany wyraz • Próbuje czytać głośno proste zdania znane z interakcji w klasie lub z często powracających tekstów mówionych; • Próbuje czytać bardzo prosty, krótki tekst;
2	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z czytaniem pojedynczych wyrazów poprzez kojarzenie formy pisemnej języka z fonetyczną; • Rzadko rozumie powtarzane często polecenia pisemne; • Z trudnością czyta głośno proste zdania z historyjek; • Z trudnością czyta prosty tekst.



Skala ocen – Pisanie

6	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie pisze wyrazy i zdania z pamięci • Pisze samodzielnie tekst o sobie, swojej rodzinie, szkole • Bezbłędnie zapisuje słownictwo i zwroty
5	<ul style="list-style-type: none"> • Przepisuje pojedyncze wyrazy i zdania z tablicy; • Wstawia wyraz w luki w tekście na podstawie podanego wzoru; • Pisze krótki i prosty tekst według przedstawionego wzoru; • Samodzielnie pisze bardzo krótki i prosty tekst; (np. o sobie, o swoich bliskich, rodzinie).
4	<ul style="list-style-type: none"> • Przepisuje pojedyncze wyrazy i zdania z tablicy; • Przeważnie wstawia wyraz w luki w tekście na podstawie podanego wzoru; • Na ogół potrafi napisać krótki i prosty tekst według przedstawionego wzoru; • Przy małej pomocy nauczyciela pisze bardzo krótki i prosty tekst; (np. o sobie, o swoich bliskich, rodzinie).
3	<ul style="list-style-type: none"> • Przepisuje pojedyncze wyrazy i zdania z tablicy, czasem robi błędy; • Próbuje wstawić wyraz w luki w tekście na podstawie podanego wzoru; • Na ogół pisze spójny, krótki i prosty tekst według przedstawionego wzoru; • Przy pomocy nauczyciela pisze bardzo krótki i prosty tekst; (np. o sobie, o swoich bliskich, rodzinie).
2	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z przepisaniem pojedynczych wyrazów i zdań z tablicy bez błędów; • Z trudnością wstawia wyraz w luki w tekście na podstawie podanego wzoru; • Rzadko samodzielnie pisze krótki i prosty tekst według przedstawionego wzoru; • Nie potrafi samodzielnie napisać krótkiego tekstu.



Skala ocen – Słownictwo

6	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posiada bardzo bogate słownictwo z zakresu klas 1-3 oraz wykraczające poza zakres treści I etapu edukacji i potrafi je bezbłędnie wymówić • Nazywa rzeczy, czynności, umie zestawić je w kategorii semantyczne oraz wyrazy przeciwstawne
5	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i rozumie słowa w bajkach i historyjkach, choć nie wszystkie potrafi użyć; • Zna podstawowe słownictwo dotyczące zagadnień poruszanych w programie I –III • Umie zapisać słowa i pogrupować je w kategorii semantyczne, zestawić wyrazy przeciwstawne • Prawidłowo używa liczby mnogiej; • Potrafi nazwać przedmioty, rzeczy, zwierzęta, których nazwy były wprowadzane i utrwalane na lekcji
4	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozpoznaje i rozumie słowa w bajkach i historyjkach, choć nie wszystkie potrafi użyć; • Zna większość podstawowego słownictwa dotyczącego zagadnień poruszanych w programie I –III • Przeważnie zapisuje słowa i grupuje je w kategorii semantyczne, zestawić wyrazy przeciwstawne • Przeważnie prawidłowo używa liczby mnogiej; • Przeważnie potrafi nazwać przedmioty, rzeczy, zwierzęta, których nazwy były wprowadzane i utrwalane na lekcji
3	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo rozpoznaje i rozumie słowa w bajkach i historyjkach, choć nie wszystkie potrafi użyć; • Ma trudności z przypomnieniem sobie podstawowego słownictwa dotyczącego zagadnień poruszanych w programie I –III • Czasem zapisuje słowa i grupuje je w kategorii semantyczne, zestawić wyrazy przeciwstawne • Czasem prawidłowo używa liczby mnogiej; • Czasem potrafi nazwać przedmioty, rzeczy, zwierzęta, których nazwy były wprowadzane i utrwalane na lekcji
2	<ul style="list-style-type: none"> • Rzadko rozpoznaje i rozumie słowa w bajkach i historyjkach, nie wszystkie potrafi użyć; • Ma trudności z przypomnieniem sobie podstawowego słownictwa dotyczącego zagadnień poruszanych w programie I –III • rzadko zapisuje słowa i grupuje je w kategorii semantyczne, umie zestawić wyrazy przeciwstawne • nieprawidłowo używa liczby mnogiej; • Rzadko nazywa przedmioty, rzeczy, zwierzęta, których nazwy były wprowadzane i utrwalane na lekcji



Ocenie podlega także rozwój emocjonalno-społeczny:

Uczeń:

- Posiada umiejętności pracy w zespole
- Chętnie pomaga innym
- Łatwo komunikuje się z rówieśnikami
- Jest pracowity i obowiązkowy
- Potrafi sam ocenić swoją pracę;
- Chętnie bierze udział w lekcji
- Uważa na lekcji

Oceny semestralne ponieważ konstruowane są w postaci oceny opisowej wyrażają się następująco:

Znakomicie (6);

Bardzo dobrze (5);

Dobrze (4);

Dostatecznie (3);

Wymaga jeszcze pracy - Słabo (2) ; opanował zakres wiedzy i umiejętności z j. angielskiego.

Nauczyciel na lekcjach języka angielskiego stosuje elementy oceniania kształtującego:

- a) określają cele lekcji i formułują je w języku zrozumiałym dla ucznia;
- b) ustalają kryteria oceniania, czyli to, co będą brali pod uwagę przy ocenie pracy ucznia, zwracają uwagę na kryteria sukcesu już na etapie planowania;
- c) rozróżniają funkcje oceny sumującej i kształtującej;
- d) budują atmosferę uczenia się, poprzez pracę z uczniami;
- e) formułują pytania kluczowe, tzn. takie pytania, które skłaniają uczniów do myślenia;
- f) stosują efektywną informację zwrotną, która powinna zawierać wyszczególnione i docenione elementy pracy ucznia, odnotowują to, co wymaga poprawy;
- g) dają uczniom konstruktywne wskazówki, jak mogą poprawić swoje wyniki i w jaki sposób mogą się rozwijać;
- h) wprowadzają samoocenę i ocenę koleżeńską;
- i) motywują uczniów do dalszych postępów w nauce i zachowaniu.